

# Texas Hold 'Em



*Beschreibung:* 32 count, 2 wall, improver  
*Choreografie:* Guylaine Bourdages  
*Musik:* TEXAS HOLD 'EM von Beyoncé

## R samba step; L kick ball change L samba step, R kick ball change

- 1 & 2  $\frac{1}{8}$  Linksdrehung und RF Schritt nach vor; LF Schritt nach links; Gewicht zurück auf RF und dabei  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung. (01:30)  
 3 & 4 LF kick nach vor. LF neben RF abstellen. Gewicht auf RF verlagern.  
 5 & 6 LF Schritt nach vor; RF Schritt nach rechts; Gewicht zurück auf LF und dabei  $\frac{1}{8}$  Linksdrehung. (12:00)  
 7 & 8 RF kick nach vor. RF neben LF abstellen. Gewicht auf LF verlagern.

## R cross; L step back $\frac{1}{4}$ L R coaster step L paddle turn $\frac{3}{4}$

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen. LF Schritt zurück. Dabei eine  $\frac{1}{4}$ -Linksdrehung machen. (03:00)  
 3 & 4 RF Schritt zurück. LF beistellen und RF Schritt vor.  
 5 & LF mit einer etwas weniger als  $\frac{1}{4}$ -Linksdrehung nach vor und RF beistellen.  
 6 & 7 & (2x wiederholen)  
 8 LF mit einer etwas weniger als  $\frac{1}{4}$ -Linksdrehung nach vor. (06:00)

### Tag und Restart in der 2. Runde

## R cross, L side R behind side cross L side, R hook behind R side, L kick L behind side cross

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen. LF Schritt nach links.  
 3 & 4 RF hinter LF kreuzen. LF links zur Seite. RF vor LF kreuzen  
 5 & LF Schritt nach links. RF anheben und hinter LF kreuzen.  
 6 & RF Schritt nach rechts. LF kick nach diagonal links.  
 7 & 8 LF hinter RF kreuzen. RF rechts zur Seite. LF vor RF kreuzen

## R side rock mit sway L $\frac{1}{2}$ turn left, side R $\frac{1}{4}$ turn left, side R Jazz box step

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF. Dabei die Hüften mitschwingen.  
 3  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung am LF und kleiner Schritt nach rechts mit RF (12:00)  
 4  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung am RF und kleiner Schritt nach links mit LF (09:00)  
 5,6,7,8 RF vor LF kreuzen. LF Schritt zurück. RF Schritt nach rechts. LF Schritt nach vor.

### Tag:

#### R Jazz box step

- 1,2,3,4 RF vor LF kreuzen. LF Schritt zurück. RF Schritt nach rechts. LF Schritt nach vor.