

Carolina Shag							Red River Line Dancer	
Count:	64	Wall:	2	Level:	Intermediate	BPM:	184	
		Intro:	80 Count		Info:	4 Tags/Brücken		
Choreograph:	Erwin Karkulik 10.09.26					Motion:	Lilt	
Music:	Dance the Carolina Shag							
By:	Mississippi Blues 58 (AI)							

S 1 **1-8**

Blickr.

Look Step R, Hold, Look Step L, Hold

1,2,3 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor

4 Halten

5,6,7 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vor

8 Halten

S 2 **9-16****¼ Step Turn L with Hold 2x**

1,2 RF Schritt vor, Halten

3,4 ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Halten

9:00

5,6 RF Schritt vor, Halten

7,8 ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Halten

6:00

S 3 **17-24****Look Step R, Scuff L, Slow Mambo Step L, Hold**

1,2,3 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor

4 Linke Ferse nach vorn über den Boden schleifen

5,6 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF

7,8 LF neben RF anschließen, Halten

S 4 **25-32****¼ Step Turn L, Cross R, Hold, Side Rock L, Cross L, Hold**

1,2 RF Schritt vor, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht LF)

3:00

3,4 RF vor LF kreuzen, Halten

5,6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF

7,8 LF vor RF kreuzen, Halten

S 5 **33-40****Side R, Together R, ¼ Turn R with Step R, Hold, ¼ Step Turn R, Cross L, Hold**

1,2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF anschließen

3,4 ¼ Rechtsdrehung dabei RF Schritt vor, Halten

6:00

5,6 LF Schritt vor, ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht RF)

9:00

7,8 LF vor RF kreuzen, Halten

S 6 **41-48****Side R, Together L, ¼ Turn R with Step R, Hold, Slow Mambo Step L, Hold**

1,2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF anschließen

3,4 ¼ Rechtsdrehung dabei RF Schritt vor, Halten

12:00

5,6,7 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF, LF neben RF anschließen

8 Halten

S 7 **49-56****Point fwd R, ¼ Turn L on LF, Cross R, Hold, ¼ Triple Tun back R, Hold**

1,2 Rechte Spitze vorn auf tippen, ¼ Linksdrehung auf LF

9:00

3,4 RF vor LF kreuzen, Halten

5,6 LF Schritt nach links, ¼ Rechtsdrehung dabei RF neben LF anschließen

12:00

7,8 LF Schritt zurück, Halten

S 8 **57-64****½ Monterey Turn R with Holds**

- 1,2 RF rechts auftippen, Halten
- 3,4 ½ Rechtsdrehung auf LF dabei RF neben LF anschließen, Halten 6:00
- 5,6 LF links auftippen, Halten
- 7,8 LF neben RF anschließen, Halten (Gewicht LF)

Lächeln

Tanz beginnt von vorne

B 1 1-8**Look Step R, Hold, Mambo Step L, Hold**

- 1,2,3 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor
- 4 Halten
- 5,6,7 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF, LF neben RF anschließen
- 8 Halten

B 2 9-16**Look Step back R, Hold, Slow Coaster Step L, Hold**

- 1,2,3 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück
- 4 Halten
- 5,6,7 LF Schritt zurück, RF neben LF anschließen, LF Schritt vor
- 8 Halten

B 3 17-24**Rock Step R, Together R, Hold, Step back L, Together R, Step back L, Hold**

- 1,2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
- 3,4 RF Neben LF anschließen, Halten
- 5,6 LF Schritt zurück, RF neben LF anschließen
- 7,8 LF Schritt zurück, Halten

B 4 25-32**Side Rock R, Together R, Hold, Side Rock L, Together L, Hold**

- 1,2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3,4 RF vor LF kreuzen, Halten
- 5,6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7,8 LF neben RF anschließen, Halten

Tags/Brücken: Nach Ende der 1. Runde (6:00) 32 Count B 1 – B 4**Nach Ende der 3. Runde (6:00) 16 Count B 1 – B 2****Nach Ende der 4. Runde (12:00) 32 Count B 1 – B 4****Nach Ende der 6. Runde (12:00) 40 Count B 1 – B4 und B 1**