

Heel to Jam				Red River Line Dancer	
Count 32		Wall 4	Improver	BPM:	148
Intro 32 Counts, 3 Tags, Ending					
Choreograph:	Erwin Karkulik 8.26			Motion:	Lilt
Music:	Heel to Jam				
By:	Puls Magic 16 (KI)				

Tags: Nach Runde 1 (9:00) und Runde 4 (12:00) Bridge B1 und B 2, nach Runde 8 (12:00) B 3

S 1 **1-8**

Blickr.

Rock Step R, Triple Step back R, Back Rock L, Triple Step L

1,2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF

3+4 RF Schritt zurück und LF vor RF anschließen, RF Schritt zurück

5,6 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF

7+8 LF Schritt vor und RF hinter LF anschließen, LF Schritt vor

S 2 **9-16**

¼ Step Turn L, Point R fwd, Together, Point L fwd, Back Rock L, ½ Triple Turn R

1,2 RF Schritt vor, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen

9:00

gt3+4 Rechte Spitze vorn auftippen und RF neben LF anschließen, Linke Spitze vorn auftippen

5,6 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF

7+8 ½ Rechtsdrehung mit 3 Schritten (L-R-L)

3:00

S 3 **17-24**

Behind R, Side L, Cross Rock R, ¼ Triple Turn R, Step L, Brush R

1,2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links

3,4 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF

5+6 ¼ Rechtsdrehung mit 3 Schritten (R-L-R)

6:00

7,8 LF Schritt vor, rechte Ferse nach vorn über den Boden schleifen

S 4 **25-32**

Jazz Box R with Step L, ½ Step Turn L, ¼ Step Turn L

1,2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück

3,4 RF Schritt nach rechts, LF Schritt vor

5,6 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen

12:00

7,8 RF Schritt vor, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht LF)

9:00

Lächeln

Tanz beginnt von vorne

Nach Ende der 11. Runde nach Count 7,8 (3:00) das Ending tanzen

B1 **1-8**

Side Point R, Hold, Together R, Side Point L, Hold, Together L, Heel Touch R, Together R, Heel Touch L, Together L, Heel Touch R, Hook R

1,2 + Rechte Spitze rechts auftippen, Halten und RF neben LF anschließen

3,4 + Linke Spitze links auftippen, Halten und LF neben RF anschließen

5+6+ Rechte Ferse vorn auftippen und RF neben LF anschließen, linke Ferse vorn auftippen und LF neben RF anschließen

7,8 Rechte Ferse vorn auftippen, RF vor linkem Schienbein kreuzen

B 2 9-16

¼ Step Turn L, Kick Ball Step R, ½ Step Turn L, ¼ Step Turn L

1,2 RF Schritt vor, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen

3+4 RF Kick vor und RF neben LF anschließen, LF Schritt vor

5,6 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen

7,8 RF Schritt vor, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht LF)

B 3 1-4

Rocking Chair

1,2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF

3,4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

Ending

¼ Step Turn L

1,2,3, RF Schritt vor, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen (*Drehung dem Tempo der*
4 *Musik angepasst*)

Tags/Brücken: Nach Ende der 1. Runde (9:00) B1 – B2 tanzen

Nach Ende der 4. Runde (12:00) B1 – B2 tanzen

Nach Ende der 8. Runde (12:00) B3 tanzen