

Disappearing Tail Lights



**Red River
Line Dancer**

<i>Beschreibung:</i>	32 count, 4 wall, beginner
<i>Choreografie:</i>	Alison Biggs und Peter Metelnick
<i>Musik:</i>	Disappearing Tail Lights von Gord Bamford
<i>Hinweis:</i>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf das Wort ‚tail‘

R side, L together R triple side L cross rock L triple step turning ¼ left

- 1, 2 RF Schritt nach rechts. LF beistellen. (Gewicht auf LF)
 3 & 4 RF Schritt nach rechts. LF beistellen. RF Schritt nach rechts (r - l - r).
 5, 6 LF vor dem RF kreuzen. Gewicht wieder zurück auf RF.
 7 & 8 LF Schritt nach links. RF beistellen. LF ¼-Drehung nach links und Schritt nach vor.
 (09:00)

Tag (Brücke) und Restart:

In der 6. Runde (03:00) und in der 10. Runde (12:00)

R step ¼ turn left R touch, hold

- 1, 2 RF kleiner Schritt nach vor. 1/4-Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf LF)
 3, 4 RF Fußspitze neben LF auftippen. Halten.

R step ¼ turn left R cross side cross L side rock L behind side cross

- 1, 2 RF kleiner Schritt nach vor. 1/4-Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf LF).
 (06:00)
 3 & 4 RF vor dem LF kreuzen. LF Schritt nach links. RF vor dem LF kreuzen.
 5, 6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF.
 7 & 8 LF hinter RF kreuzen. RF rechts zur Seite. LF vor RF kreuzen

R side, together R triple step L rock step L triple back turning ½ left

- 1, 2 RF Schritt nach rechts. LF beistellen. (Gewicht auf LF).
 3 & 4 RF Schritt nach vor. LF beistellen. RF Schritt nach vor (r - l - r).
 5, 6 LF Schritt nach vor. Gewicht wieder zurück auf den RF.
 7 & 8 LF Schritt zurück und dabei ¼-Drehung nach links. RF beistellen. LF Schritt nach links und dabei ¼-Drehung nach links (l - r - l).
 (12:00)

R full turn left R triple step L rock step L ¼ turn left & coaster cross

- 1, 2 ganze Linksdrehung auf 2 Schritten (r - l): Eine ½ Linksdrehung und RF Schritt nach hinten. Eine ½ Linksdrehung und LF Schritt nach vor.
 (12:00)
 3 & 4 RF Schritt nach vor. LF beistellen. RF Schritt nach vor (r - l - r).
 5, 6 LF Schritt nach vor. Gewicht wieder zurück auf den RF
 7 & 8 ¼ Drehung nach links und LF Schritt zurück. RF beistellen und LF kreuzt vor RF.
 (09:00)

Option: 1, 2 kann durch 2 Schritte vorwärts (rechts, links) ersetzt werden

Der Tanz beginnt von vorne