

# La Chico



**Red River  
Line Dancer**

<i>Beschreibung:</i>	32 count, 2 wall, beginner
<i>Choreografie:</i>	Masters In Line
<i>Musik:</i>	Ola Chica von Chico Fernandez

## **L side, R back rock    R triple step, L rock step    L triple turn $\frac{3}{4}$ back**

1            LF Schritt nach links.  
2, 3        RF Schritt zurück. Gewicht wieder zurück auf den LF.  
4 & 5       RF Schritt nach vor. LF beistellen. RF Schritt nach vor (r - l - r).  
6, 7        LF Schritt nach vor. Gewicht wieder zurück auf den RF.  
8 & 1       LF  $\frac{3}{8}$ -Linksdrehung und Schritt nach links. RF beistellen. LF  $\frac{3}{8}$ -Linksdrehung und Schritt nach vor. (03:00)

## **R side rock, R cross side cross    L side rock, L behind side step**

2, 3        RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF.  
4 & 5       RF vor dem LF kreuzen. LF Schritt nach links. RF vor dem LF kreuzen.  
6, 7        LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF.  
**Tag und Restart #2 im 8. Durchgang**  
8 & 1       LF hinter RF kreuzen. RF rechts zur Seite. LF Schritt nach vor.

## **R rock step    R triple turn $\frac{1}{2}$ back    L step turn $\frac{3}{4}$ right    L mambo side**

2, 3        RF Schritt nach vor. Gewicht wieder zurück auf den LF.  
4 & 5       RF  $\frac{1}{4}$ -Rechtsdrehung und Schritt nach rechts. LF beistellen. RF  $\frac{1}{4}$ -Rechtsdrehung und Schritt nach vor. (09:00)  
6, 7        LF Schritt nach vor und  $\frac{3}{8}$  Rechtsdrehung am Ballen des LF. Gewicht zurück auf RF und  $\frac{3}{8}$  Rechtsdrehung am Ballen des RF. (06:00)  
8 & 1       LF Schritt nach links. Gewicht zurück auf RF und LF neben RF abstellen.

## **R mambo side    hold with clap    L triple step    R triple step**

2 & 3       RF Schritt nach rechts. Gewicht zurück auf LF und RF neben LF abstellen.  
4           halten und gleichzeitig klatschen  
**Restart #1 am Ende des 2. Durchganges**  
5 & 6       LF Schritt nach vor. RF beistellen. LF Schritt nach vor (l - r - l).  
7 & 8       RF Schritt nach vor. LF beistellen. RF Schritt nach vor (r - l - r).

Im Original-Stepsheet sind keine Restarts angegeben, aber die Musik verlangt danach:

**Restart #1:** Am Ende des 2. Durchganges werden zum Schluss die beiden Triple-Step nicht mehr getanzt.

### **Tag und Restart #2:**

8 &        LF  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung und Schritt zur Seite. RF beistellen. (06:00)