

Stand By Me



**Red River
Line Dancer**

<i>Beschreibung:</i>	32 count, 4 wall, absolute beginner
<i>Choreografie:</i>	Raymond Sarlemijn & Roy Verdonk
<i>Musik:</i>	Stand By Me von Ivan Jack Remix

R point, together L point, together (R L R) back L together

- | | |
|---------|--|
| 1, 2 | RF Fußspitze berührt bei gestrecktem Bein seitlich rechts den Boden. RF beistellen. (Gewicht auf RF) |
| 3, 4 | LF Fußspitze berührt bei gestrecktem Bein seitlich links den Boden. LF beistellen. (Gewicht auf LF) |
| | wie 1 und 2 |
| 5, 6, 7 | RF Schritt zurück. LF Schritt zurück. RF Schritt zurück. |
| 8 | LF beistellen. (Gewicht auf LF) |

R point, together L point, together 4x: walk

- | | |
|------------|--|
| 1, 2 | RF Fußspitze berührt bei gestrecktem Bein seitlich rechts den Boden. RF beistellen. (Gewicht auf RF) |
| 3, 4 | LF Fußspitze berührt bei gestrecktem Bein seitlich links den Boden. LF beistellen. (Gewicht auf LF) |
| 5, 6, 7, 8 | 4 Schritte nach vor (r – l – r – l) |

4x: point forward, together

- | | |
|------|--|
| 1, 2 | RF Fußspitze berührt bei gestrecktem Bein vorne den Boden. RF beistellen. (Gewicht auf RF) |
| 3, 4 | LF Fußspitze berührt bei gestrecktem Bein vorne den Boden. LF beistellen. (Gewicht auf LF) |
| 5, 6 | RF Fußspitze berührt bei gestrecktem Bein vorne den Boden. RF beistellen. (Gewicht auf RF) |
| 7, 8 | LF Fußspitze berührt bei gestrecktem Bein vorne den Boden. LF beistellen. (Gewicht auf LF) |

Option: die Points leicht gekreuzt ausführen

walk 6 turning $\frac{3}{4}$ right (R+L) walk

- | | |
|-------|---|
| 1 - 6 | 6 Schritte vorwärts mit jeweils einer $\frac{1}{8}$ -Drehung nach rechts (r – l – r – l – r – l). |
| 7, 8 | 2 Schritte nach vor (r – l). |

Der Tanz beginnt von vorne