

What You Want



Line dance: improver; 64 counts; 4-wall

Choreograph: José Miguel Belloque Vane, Roy Verdonk, Sebastiaan Holtland

Musik: What You Want *von:* The Baseballs

L side R cross L side R kick R side L cross R side L kick 12:00

1, 2, 3 LF Schritt nach links; RF vor dem LF kreuzen; LF Schritt nach links
 4 RF kick nach schräg-rechts vor
 5, 6, 7 RF Schritt nach rechts; LF vor dem RF kreuzen; RF Schritt nach rechts
 8 LF kick nach schräg-links vor;

L diag. back R touch R diag. back L touch L lock triple back diag. R hook 12:00

1, 2 LF Schritt diagonal zurück; rechte Fußspitze neben LF auftippen
 3, 4 RF Schritt diagonal zurück; linke Fußspitze neben RF auftippen
 5, 6, 7 LF Schritt diagonal zurück. RF vor dem LF einkreuzen. LF Schritt diagonal zurück
 8 RF anheben und vor LF kreuzen

R lock triple step diag. L scuff L side R behind ¼ step I R scuff 09:00

1, 2, 3 RF Schritt nach rechts diagonal vor. LF hinter dem RF einkreuzen. RF Schritt nach rechts diagonal vor
 4 LF von hinten nach vor schwingen, dabei berührt die Ferse den Boden
 5, 6, 7 LF Schritt nach links; RF hinter LF kreuzen. ¼ Drehung nach links und LF nach vor
 8 RF von hinten nach vor schwingen, dabei berührt die Ferse den Boden

R toe strut jazz box ¼ right cross 12:00

1, 2 RF vor LF kreuzen und nur mit den Zehen den Boden berühren. RF abrollen und ganzen Fuß belasten
 3, 4 LF ¼ Rechtsdrehung - Schritt zurück und nur mit den Zehen den Boden berühren. LF abrollen und ganzen Fuß belasten
 5, 6 RF nach rechts und nur mit den Zehen den Boden berühren. RF abrollen und ganzen Fuß belasten
 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und nur mit den Zehen den Boden berühren. LF abrollen und ganzen Fuß belasten

R side	RLR hip bumps R hitch R behind side cross hold	12:00
1, 2, 3,	RF Schritt nach rechts und Hüfte nach rechts – links – rechts kippen	
4	Gewicht zurück auf den LF und rechtes Knie anheben	
5, 6, 7	RF hinter LF kreuzen. LF links zur Seite. RF vor LF kreuzen	
8	halten	

L side	LRL hip bumps L hitch L behind ¼ step r hold	03:00
1, 2, 3,	LF Schritt nach links und Hüfte nach links – rechts – links kippen	
4	Gewicht zurück auf den RF und linkes Knie anheben	
5, 6, 7	LF hinter RF kreuzen. ¼ Drehung nach rechts und RF nach vor; LF Schritt nach vor	
8	halten	

R rock step R back hold L lock triple back hold	03:00
1, 2, 3,	RF Schritt nach vor. Gewicht wieder zurück auf den LF. RF Schritt zurück.
4	halten
5, 6, 7	LF Schritt zurück. RF vor dem LF einkreuzen. LF Schritt zurück.
8	halten

R back rock R step hold L step turn right L together R stomp	09:00
1, 2, 3,	RF Schritt zurück. Gewicht wieder zurück auf den LF. RF Schritt nach vor.
4	halten
5, 6	LF Schritt nach vor. ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen. (Gewicht auf RF).
7, 8	LF beistellen. (Gewicht auf LF). RF neben LF aufstampfen (Gewicht auf RF)